



CONCORSO “EUROPE IS CULTURE -YOUTH WITHOUT BORDERS” “GIOVANI, PATRIMONIO CULTURALE ED ARTE CONTEMPORANEA”

REGOLAMENTO

Il Dipartimento di Scienze Politiche dell'Università della Campania “Luigi Vanvitelli” ed il Dipartimento di Studi Europei “Jean Monnet” di Locarno (Svizzera)

in **partenariato** con

- Comune di Caserta;
- Camera di Commercio, Agricoltura e Artigianato di Caserta;
- Confindustria di Caserta;
- Ten Events Caserta;
- Meeting & words
- Fondazione ITS BACT

con il **patrocinio** di

- – Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo;
- – Ministero delle Politiche Agricole, Alimentari e Forestali
- – Regione Campania

con la **collaborazione** organizzativa di Geysler - The European House-Ambrosetti

- | | |
|--------------------------------------|-------------------------------------|
| - Reggia di Caserta; | Ist. Agrario “Coppola” Piemonte M.; |
| - IS “Ferraris” Caserta | ISTSS”P.S. Lener” Marcianise; |
| - World Dance Movement; | ITS :Buonarroti” Caserta; |
| - IPSEEOA “Cappello” Piemonte Matese | Liceo “Gioannone” Caserta; |
| - IPSEEOA “Drengot” Aversa; | Liceo “manzoni” Caserta; |

- ISIS “Corrado” Castel Volturno;
- ISIS “Stefanelli” Mondragone;
- ISIS “marconi” Vairano Potenora;
- ISIS “Novelli” Marcianise;
- ISIS “Terra di Lavoro: Caserta.

E con **media partner**

- SKY;
- IL MATTINO;

ORGANIZZANO:

dal 28 aprile al 1 maggio 2018 alla Reggia di Caserta
il Concorso artistico-culturale denominato
**“Europe is Culture – Youth without Borders
Giovani, Patrimonio Culturale ed Arte Contemporanea”.**

Atteso che il fine che si sono prefissi gli organizzatori del Concorso è quello di stimolare gli



interessi culturali dei giovani e la parte creativa degli stessi, detto concorso è aperto a tutti i giovani iscritti nelle Scuole Medie Superiori italiane che abbiano più di 13 anni e meno di 21 anni al 28 Aprile 2018.

La partecipazione a detto concorso e l'espletamento dello stesso sono regolamentati dagli articoli nel prosieguo indicati.

Articolo 1: REQUISITI DI PARTECIPAZIONE

Potranno partecipare al Concorso tutti i giovani iscritti nelle Scuole Medie Superiori italiane, la cui età, al momento della presentazione della richiesta di partecipazione e nel corso dell'espletamento del concorso risulti compresa fra i 13 ed i 21 anni.

Articolo 2: OGGETTO DEL CONCORSO

In relazione alle finalità che con il Concorso si intendono perseguire, coloro che, avendone i requisiti, intendano partecipare al concorso, saranno tenuti a inoltrare al Comitato Organizzatore la propria richiesta di partecipazione con l'indicazione della proposta artistica che da parte degli stessi si intenderà rappresentare e il cui oggetto dovrà fare riferimento ai seguenti settori artistici:

- musica (di qualsiasi genere);
- teatro (di qualsiasi genere)
- danza (di qualsiasi genere)
- arti visive (disegno, grafica, pittura, scultura, fotografia, digital-art)

Le proposte potranno prevedere la partecipazione dei concorrenti sia a titolo individuale che in gruppo. Un singolo concorrente potrà partecipare anche a più di una rappresentazione ma solo in settori artistici diversi.

Articolo 3: MODALITA' DI PARTECIPAZIONE

I concorrenti dovranno compilare la richiesta di partecipazione con l'allegata proposta di ciò che si intenderà rappresentare, utilizzando il modulo di partecipazione così come pubblicato sul sito web www.eic-caserta.it

Nella richiesta, oltre alle generalità complete del singolo concorrente e/o dei componenti il gruppo, dovranno essere indicati la classe e l'istituto di appartenenza.

Nella proposta dovrà essere specificato il titolo, l'oggetto e, sinteticamente, i contenuti di ciò che si intenderà rappresentare, oltre all'eventuale fabbisogno tecnico. Dovrà essere, altresì, allegato un supporto multimediale esemplificativo dei contenuti della rappresentazione con le modalità che saranno specificate nella richiesta di partecipazione. Spetta al Comitato Organizzatore valutare opportunamente l'ammissibilità.

La documentazione tutta di cui sopra dovrà essere rimessa al Comitato Organizzatore esclusivamente online entro il **23 aprile 2018**. Sarà data conferma dell'ammissione al concorso entro 7 giorni dal ricevimento della proposta.

La valutazione del Comitato Organizzatore deve ritenersi definitiva ed insindacabile, ferma restando la possibilità ed il diritto, riconosciuto al Comitato Organizzatore, di richiedere

eventuali chiarimenti e/o integrazioni ai singoli concorrenti.

Articolo 4: DATA E LUOGO DI SVOLGIMENTO DEL CONCORSO

Il concorso si terrà a Caserta e si svolgerà nella Piazza Carlo III e nella Reggia di Caserta dal 28 aprile al 1 maggio 2018.

Le proposte artistiche saranno presentate nei giorni 28, 29 e 30 aprile 2018 dalle ore 10 in poi. I concorrenti si esibiranno per un massimo di 7 minuti per ogni rappresentazione. Al termine di ogni rappresentazione si svolgerà la votazione via sms da parte degli spettatori presenti e di quanti abbiano assistito al concorso in streaming. Per ciascuna sezione artistica, di cui all'art.2 del presente Regolamento, verranno ammessi alla finale i concorrenti che si saranno classificati al primo, secondo e terzo posto. La finale si svolgerà il 1 Maggio 2018 dalle ore 10 in poi.

Articolo 5: COMITATO ORGANIZZATORE

Il Comitato Organizzatore del concorso, al quale verrà demandato il compito di prendere, insindacabilmente, tutte le decisioni che si riterranno necessarie per la migliore realizzazione dell'evento e le scelte consequenziali, è composto da:

- il Direttore del Dipartimento di Scienze Politiche dell'Università “Luigi Vanvitelli”;
- il Direttore Accademico del Dipartimento di Studi Europei “Jean Monnet” di Locarno;
- il Direttore Area start-up e innovazione di The European House- Ambrosetti;
- il Sindaco di Caserta;
- il Direttore della Reggia di Caserta;
- il Direttore di Fondazioni Europa (Tirana);

La presidenza del Comitato Organizzatore è assegnata al Direttore del Dipartimento di Scienze Politiche dell'Università “Luigi Vanvitelli”.

Articolo 8: ONERI DI PARTECIPAZIONE

La partecipazione al Concorso è gratuita. Nessun onere per l'iscrizione potrà essere gravato sui concorrenti. I partecipanti dovranno farsi carico delle proprie spese di viaggio e soggiorno.

Articolo 9: RICONOSCIMENTI E PREMI

Il vincitore (singolo o gruppo) di ogni sezione artistica sarà nominato “Ambasciatore italiano della Cultura 2018/19” e avrà diritto a partecipare alle successive edizioni internazionali del concorso. Al vincitore di ogni sezione artistica verrà attribuito un premio e sarà assegnata una borsa di studio per la frequenza al primo anno accademico dei corsi di laurea che saranno tenuti presso il Dipartimento di Studi Europei “Jean Monnet” di Locarno, nell'anno accademico immediatamente successivo al conseguimento del diploma di scuola media superiore. Detta borsa di studio comporterà, per l'assegnatario della stessa, l'esenzione dall'obbligo della corresponsione della quota di iscrizione al primo anno del Corso di Laurea prescelto. Ove dovesse risultare vincitore un “gruppo”, saranno i componenti dello stesso ad indicare il nominativo di colui che beneficerà della detta assegnazione esprimendo ove possibile un voto a maggioranza o, in alternativa, procedendo con un'estrazione a sorte.



Articolo 10: DICHIARAZIONE LIBERATORIA

Ogni concorrente dovrà sottoscrivere, all'atto dell'ammissione al concorso, una dichiarazione liberatoria, pena la esclusione dal concorso stesso, con la quale verrà riconosciuto al Comitato Organizzatore e agli sponsors i diritti di sfruttamento dell'immagine.

RESPONSABILI DELLE SEZIONI ARTISTICHE:

- Raffaella Ambrosino - **concorrenti Voci**
- Emma Malinconico – **Gruppi musicali**
- Annamaria Di Maio - **Danza**
- Rosalba Vestini - **Musica**